

* مجموعة مسلحة من زعران « غوش ايمونيم » تعتدى على اراضي معليا وتطلق الرصاص فوق رؤوس الاهالى
* جماعه معليا تشغل المخطط الاجرامى بوحدة صف جبارة * « الجبهة » تطالب بتقديم
المساءله الى الحكومه * والبوليس يملأهم آثار العدوان لكى يخفى الجريمة *

معلياً - قنوتينا أقباس - أثريت جهام قرية معليا الخليلية عن بكرة أبيها ، أمس الخميس ، استجابة لقرار المجلس المحلي الداعي إلى الإضراب احتجاجاً على محاولة الاستيطان الإسرائيلي التي حاولت القيام بها ، أول أمس الأربعاء ، مضمومة مسلحة من جنسية (قوشونيهونيم) القنسية ، على منطقة (رويس التير) التي تقع حوالي مائتي متر شمال غربي القرية في قطنة الأرض المفتوحة في مسطح القرية والتلعة لمسهل معلم .

وقد رفضت عدة عشرات من القرية (الإيزيميه) وحدة إلى غزوة عليها . ومن بعد إضراب الأقاليم على التمسك

من أجل الأرض والى » و « معليا بصرية .. أرغموا إبييكم عنها » و « نظير الخليل ليس على صلب أراضيها » كذلك لا تزال وقوف القضاة اليهودية العربية من خلف اتحاد الأقاليم تقاطر إلى القرية عبرة عن تضامنها مع مجلس معليا في وقتهم المتجمعة كسدة المتعاون السيطلي .

وكانت ثلاث حالات من مستوطنة « أوفرا » الكورناتية (شرق النقب) والتلعة « لغوش أوهونيم » قد قضت صبيحة يوم الأربعاء ، أمس الأول ، على من « تدارت بين فلسطينيين كيرتاز محلمان بالبركات الخشبية ورماد البناء والإستيطان » أقباس دواجن وطلاب خراسان وإسرائيلية واخترت ضوايح إسرائيلية منجية إلى الخراف المذكرة ، ولكن المكان الضخم ظل لأجله « لا يملك » -

محتضنة فوق رأس رئيس المجلس ، السيد القمالي يوسف ، في محاولة لإبراز الإلهام وإيمانهم من المكان وروح العشرات من أبناء القرية على صوت لعلمة الرماح والشموكا ، واستمر المستوطنون دفاعاً عن أرضهم ، واستمر الاشتباك قرابة الساعةين - اضطر المستوطنون على الترد إلى حزم أمتعتهم والهرب من الموقع . وقد أسفر هذا الاشتباك عن إخراج الرماح وتطعيم

وقى تساحتها ما ربحه الظفر حشرت
قوة من يوبيس فرسدا الى الكنان ويلا
من ان تالغ متسكسات من اكر
الدوان شرح اقزاده يابلون دده
الانار في محولة فرسدا لافلا كثار
الدرية . وصرع التلقف بفسان
البرية منطقة الشال (هارس
٧٩٤ -) بأن الشريعة تواصل
التحقق في ظروف الحادث وتدرس
اكان تقديم المشركين في الاتشفاف
الحاكمية .

وقد تم السخط واتلق اهالي معليا
على هذه الحادثة التي تلذت بشراة
هجة التي تبينها السطرية الحكومية
التي على مسحة ٨ - ٢

أهالي الضفة المحتلة
حتلاتية الاستقراطية
ة : اجراءاتكم : لن نزيّننا الا تمسكا
وكومة وراء المظاهرة الاستقراطية * في ١٥ أيار
طالب واغلاق جامعة بير زيت *

أعلام فلسطين يتصدون
التيار العنصري الإسرائيلي

تأسس البعثات ومعطو الثقافات والهيات الشعبية شعفا على ارضه ووطنه في سيطرات الاحتلال والارباب عام وشمال في الضفة والقطاع في جسر...

من: خاص (الاحتلال) - تحولت الضفة الغربية المحتلة، وبسبب زيت والتفصيل وتنافيت ورام الله والبصرة...
التيار العنصري، التي ميدان نضال حين تصبغت...
الفلسطينية رجالا ونساء وشبابا، بقيادة رؤساء...

أعمال فلسطين يتصدى أهالي الضفة المحتلة
سيرة عروش إيلونيم الاحتلالية الاستفزازية

إساءة السياسات ومغزو للقطاعات والهيئات الشعبية : اجراء انكم : لن نزيّن الا تمسكا
ق. نعيّنا على أرضه ووطنه * سلطات الاحتلال والحكومة وراء المظاهرة الاستفزازية * في ١٥ أيار
أب عام ١٩٨٧ في الضفة والقطاع * حب - طاب - اغلاق حامية بر زيت *

المتظاهرين مما أدى إلى حجب
الكتاب بأكمله نفاذ داود (١٨ عاماً) من
بيت ساحور ، الذي نقل السيرة
مستشفى رام الله .

وبدا من اعتقال الجرحى فاضح
قوات جيش الاحتلال بتفويض بلسد
في جيش وقضت نظام حظر التجول
عليها عدة ساعات وأدت خلالهم
الطلاب حتى يومهم وأجرت حملات
تفتيش أزهلية . كما احتجوا
ببلاطات هوية مشرين طالباً وإهمهم
بالتوجه إلى دار العام العسكري
رام الله للتفتيش ، كما صادر الكتاب
ألا التصوير التي جعلها عدد
الصحفيين الطبيين والاعمال الجدي
خضروا إلى الكلال . واستجاب الجيش
المصري في رام الله معيد جرحهم

في الوصول إلى إياها مدنية
في الصحة وأرى كان حارس
الكلاب ونحوها من القرى المجاورة .
البرقي التي صادرتها سلطات
مظلمة وأخيراً ، وقد سرحت
إلى الدول ومما يقية القصة
منه تلك الكولونالية عليها .

في منطقة في زيت تصيدى
مستوطنين جمهور وفي من طلبة
في زيت وفيه « الأمير
» ، التوبة . فافقوا الفريق
وهم يعقون مسعود الاحتلال
« الدولة الذاتية » ويؤمنون
بلاد فلسطين ويعلمون تنكسمة
جريح فلسطينية . وإزاء ذلك لم
يخرج من الفلسطينيين من الملاحق
بعض بشكل عشوائي فلسطيني

من: خاص (الاحتلال) - تحولات الضفة الغربية المحتلة، وبمع زيت والظليل وسلفت ورام الله والبيرة - ألبن المحتلة - السريديان نضال حين تصدحت الفلسطينية - رجالا ونساء وشبابا - بقيادة رؤساء - واليمين - وفنوا الاحتفالات الفخارية والطلاب - فكل قوة وحزم المسيرة الاستطانية الكولونيالية - أرتية التي تلتهم انفسها «عوض امونيون» - اب اليمن والقوى الفاضية في اسرائيل تتسابق - سلطات الاحتلال والحكومة الاسرائيلية .

تألم فلسطينيون
وكان السائرون في البيرة
الكولونيالية وقدر عدم تكلمهم
الغاة الطغوى بملأهم من مختلف
مداخل الضفة الغربية المحتلة

هو ميرزا غلام الله اول آيار دير و هي من ميرزا كواله لندني
و من مظهرات الهى يسوع و الحناجر و عذرسه

السلام وترع الحلال والتفانين
مجال العلم .

والول مرة منذ ٢٥ عاما تقريبا
جوع القشب الإيراني في شمس
طهران وغيرها من المدن الإيرانية
احتلال بالول من إير . واعتقد
الجوع عزما على التفتصر
التفان من أجل تحقيق التفتصر
الثورية التي حققها الثورة والو
صفا واحدا امام مؤتمرات التفتصر

حيفا - مكتب (الاتحاد) -
شهدت عواصم الدول
الاشتراكية ومنها وقرأها ابهى
الاحتفالات بعيد الأول من أيار،
عيد الطبعة العلمية العالمة .
وعرضت في مصراتها
ومهرجاناتها الفنية والرياضية
والأحاديث التي تم التوصل
التيها بعمل الجماهير الخلاق
وكونها .

وتود رؤساء المجالس البلدية والهيئات الشعبية في الضفة المحتلة
تتصدى لهجمة أمعاء «غوش أبوتيم» الفاشيين
من دخول مدينة سلفيت المحتلة
لتكليس من سكانها . وفي الوقت
نفسه سمعت لأستاذين بالوقست
إلى سلفيت . وهذا كلام
الكونغريسيون بتطويق المدينة والتزوير
الجائرة والإشهار على أراضيهم ووق
جبالها وهم مدجون بالأسلحة .
ولنا هذا على الكونغرس الشعبي الذي
تألف من رؤساء المجالس البلدية وغيرهم
- اللجنة على صفحة ٨ ع -

ويبدأ من انتقال الثورين فاست
قوات جيش الاحتلال بتفويض لـ
بـ زيت وقضت نظام حظر التجول
بالحلابة لمدة ساعات وألحقت خلالها
الكلاب حتى يوتهم وأجرت حملة
تفتيشية واسعة .. كما احتجست
بالحلابة هوية شترين طالباً وأفرهم
بالتوجه إلى دار العام (المسكن في)
رام الله للتفتيش .. كما صادر الجنود
الات التصوير التي يحملها عدد من
الصحفيين المحليين والجناب الذين
مضروا إلى الكلا .. ثم استعجب الحان
المسكن في إلى رام الله بعيد جلسة

تدعو الفلسطينيين وجميع المنظمات النضالية والوطنية
تحتل قوة وحزم المسيرة لاستضافة الكونغرس
التي نظمته الجامعة «عوض إيموني»
باب اليمن والقصور الفاخرة في إسرائيل بتسويق
سلطات الاحتلال والحكومة الإسرائيلية
باعتهم فلسطين
وكان الطريق في هذه المسيرة
الكونغرسية وقد دعمه بكل
الله انطلقوا بملابسهم من مختلف
مداخل القبة الشريفة الخاصة
بإت هذه الجماهير
والوفاء في هذه المسيرة
وقد استقبلوا الوفود القادمة
وأمرأة حميد حقوق
العربي الفلسطيني . . .

خيانة السادات تمنح ليغن حرية الحمل
على ضيق الضفة والقطاع المحتلين الى إسرائيل

حقبة - لحزب (الاتحاد) السياسي - بدأت احسن خمسين السنة الوزارية الاسرائيلية لحزب الادارة الدالية في الضفة والقطاع المحتلين مناقشتها مشروع رئيس الوزارة باسم يقين تطبيق هذه الادارة ..

وقد اعلن يقين بنود مشروعه الجوهري في « رسالته الى الامم » في جنيف (الاستقلال) وفي مقابلة صحفية لاحدها رايون اسراييل (الاول من امس الازمنة) (الضم) (٧٠) .

والخلاف في هذه النود من مفهوم الادارة الدالية : كما صالحتها لجنة (الامر) - مدير مكتب رئيس -

وزراء : الذين يفتخرون اسابيع ، فتنقذ اطفالا ، يلقه يقين ، ان لاحدود ما يمكن ان تر في (ارض اسراييل) .

الفرية (اي فلسفتين الانتدابية) . وهذه صيغة اخرى لا اعلم يقين سابقا ان (اللفظ الاخرى) : (الحد) - حيزون (١٩٤٧) احتجلى الى اجود - رئيس مشروع يقين على منح السكان ، لا الاقاليم ، في الضفة

والقطاع الادارة الدالية .. ولهمس - البيعة دلي من ٨٤٨ -

وغد الاتحاد السوفيتي

الى الاحتفال بعيد النصر

على النازية

حقبة - مكتب « الامم » -

الى البلاد في نهاية السبوع القادم وفي سبوتين الاشراكت في احتفالات القوم على القارية. وبذلك النود من تخشيعا سبوتية لاجل جميع العلاقات - القاطن الدالية : لكسندر توبين ليونارد برتشين ، يوري غروشونوف

التحرير

الجمهورية تهويد الجليل تصل إلى مرحلة
خطرة وعانت الجماهير أن تحيطها

لا يمكن أن ننسى أن محاولة الاستيطان الكروانيين «أوفرا» (شرم الشيخ المصرية) ، الاستناد على نفى معليا الجليلية كانت عقوبة أو ذائبة أو أنها لا يكون تخفيض الجهر الحكم في البلاد .

مخططاتها وتوحيدها بما يتناسب تام مع القيين على تهويد الجليل ، التقدم على خلق البلدات والقرى العربية في هذه المنطقة تهديدا لتخفيف التواجد السوطي

**لجماهير الفلسطينية الكاحية تحتفل بالاول من أيار
تعلن تمسكها بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة**

أقبلت احتفالها في قاعة سينما الجيوب
بعد أن أقيمت سبلكت الاحتفال قاعة
دار البقبلية قبل ساعتين من افتتاح
الاحتفال . وفي الساعة ثمنت كانت
جهاز الفنون والمقام والتمس
الاحتفال بالول من أيار من الدول
ولقد بعد أن أقيمت السبلكت جبه
دور السينما في يوم الثلاثاء .
هذا من الجيوب بالقر
الاحتفال والمهرجات والرقص
والفنية نظمت في جميع مدن
المنطقة الغربية المحلة . وتحت
هذه الاحتفالات التي تقامه
رالية ضحكوا الاحتفال والتمس
والتمس القومي والقبلي ومهم
التمس والتمس لحقوقي والتمس
التمس القبطيني الوطنية . والتمس
بإمرة « الإدارة العامة » ،

وليس اكل على ذلك ان لولاك المستوطنين حملوا
هم خرافة مزيفة تظهر ان اراضي مملكتنا لا تعود الى مملكتنا
الى الدولة هذه

ويؤكد هذه الحقيقة ان سلطات « حفظ الأمن
والنظام » لم يمسوا الممتنن ، بل داهبوا اهالي البلدة
وادمنن عن اراضيهم واعتقروا بعضهم

وعلى هذا الضوء ، ضوء الممارسة الصهيونية
تطبيقية ، لا قيمة لزام اولئك الذين يرون نفس حجة
المستوطنين الكولونيين من « لورا » على اراضي مملكتنا
كانها اجراء « تنكبي » بقصد به تحويل انتصاب قضية
لؤلاء المستوطنين على حكم اسرائيل ، الذين اعتقروا على
« تنسحاب من سيناء » الى الجماهير العربية في الحليل
وستطيع ان تؤكد ، اعتمادا على مجريات الأمور ،
حجة مستوطني « لورا » تمثل تصعيدا خطرا في عملية
بوعد الحليل

وخطورتها تكمن في انها جزء بمعدن ان اعلمن رئيس
وزراء ، منهم يعين ، بصورة خاطئة ، إلغاء الخط القليل
من اسرائيل والاتفاق العربية الفلسطينية المحتلة ، ومنح
للاستيطان الكولونيين « غوش أمونيم » خربة
تطهير الاستيطان بمسيرة حربية شوقية ، في الضفة
مملكتنا

الامبريالية تلجأ الى الاغتيال لضرب الثورة الايرانية

جبهة الانتداب - ودعا الحزب
 إلى بيان غرض جبهته الثوري
 الإيجابي إلى الرقعة
 ومبادئ الجبهة الدعوة
 إلى الديمقراطية والحق وتحقيق
 الصف في مواجهة الاستغلال الكبر
 حيثما إليها هذه القوى السدي
 الحاصلة في الدولة
 وكانت التظاهرات الشعبية
 قد تغيرت نغمة إلى الإيجابي
 البعد على ما ٧٤

نقد لاحت المواقف ان «عروش امويين» لم ينجح تنظيم مسيرة كنه في الماضي . وما كان في وسعهم ان ينجح في هذا العلم ، في عهد الاستقلال ، وكان نقطة السلطة لحكمته على المسيرة ، وترويضها المتظاهرين بمشورات

القيادات .

في هذه الظروف لم يكن غريبا ان يستنجد المواطنون بالمغرب ان يستولى على «أرضنا» الكورسطين الذين جاوروا الاستيلاء على اراضي طينها جهاد حذال (عروش امويين) .

وهذا يعني ان حكم هذه البلاد يميلون الى التعامل مع المواطنين العرب في اسرائيل على مستوى تعليمهم مع المواطنين العرب في المناطق الفلسطينية المحتلة .

لم يكن غريبا ان تنتشر كوشلا حتى نحس بحواصنا كنه . اذا كان هذا عربيا - ان حكم اسرائيل سيخونهم بمطالبة اهلها على طينها ارضهم ، مصر وجودهم العربي والانساني ، وكلها ابرزة على السلطة . وعسلي

الزمرة الفاشية تقمع
مظاهرات أيار في تشي

يقفوا - والولاء - ثم
قوات النظام السلفي في احتلال
بوسنية منظمة. النظر
العمل التشيبي في الزلزل من ايا
ثم طالت الاراضي كانت اتفق
تجمعت العمل وانتهت الحلف
والمرء الرابحون الى ان شو
منه تضيي كانت تبدو ككائنات عس
مطلقة على العمل من التقاضي وال
احتجاجا الى رفع الجبابر الاجتم
المرضى، وعلى انتهكت الزمرة الفاش

نشأته الإسرائيلي - أمريكي للتوريد وجوه فلسطين
في المظاهرات الثلاثة لتمسك الإدارة الذاتية

وأيضا من زاوية التحرك العربي في الحقيقة العربية .
وبعد ان اشارت الصحيفة الى هدف هذه المنظمات هو تحقيق البنية على ص ٨٤٨ .

تهانينا الحارة
الى السيد سعيد ساسا
الخبيرة الفاضلة
التي تشاركت في قضاة
القضايا في محاكمة
الفراسين في محاكمة
بوسلف ٢٢ .

أشكر سعيد ساسا

النظام والامن -
 ونسائل الاعلام ، منذ البداية ، بدأت عملية غسل
 الدماغ لاجل ابقاء الراى العام ان امالى معيا هم الذين اغتصوا
 بس (المسائل) ، واقتلحوا على سبلات الامن ان تدافع
 عن اولئك (المسائل) وتضلل المحتدين .
 ولكن من السخف ان تصور حكم اسرائيل ان الراى
 العام العالمى - بن اسرائيل - يعزل الحقيقى
 معياكم قد يدور الى (امريكا) للاعتلاء على مسئوليتها
 الكولونياليتين ، بل واغوا دونها مطلقا على اراضيهم ،
 ولكن لا بد عليهم للدفاع عن حقوقهم
 طمعا بزيادة وتوجها دور حكم مصر الانحاذى في هذا
 التطوير التكرارى معقوفة وانضامه وتوجعه بمعاودة
 الصلح الاسرائيلى من لىي يفتح حكم اسرائيل حركته
 التصرف الراى .
 ان الامم المتحدة العربى في اسرائيل يشنت معاركها
 العنيفة ضد علم دولة اسرائيل ، حتى غابت الانظمة
 العنيفة من ساحة الصراع العربى - الاسرائيلى وهناك
 نعتها بـ حكم اسرائيل



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

ونتيجة من كل هذه العدوانية التي تشكّل خطراً على جميع شعوب ودول المنطقة. وتحدث الزئبق طوبى في كلمته عن معارضة القوى السلمية في إسرائيل - لاختطاف بين - السلام فقد ان هذه القوى ترفض هذا الخطط الخطير لأنها ترى فيه انتهاكاً جدياً لسلامة المنطقة وأمن شعوبها وترى فيه جزءاً من حلق مسكرى في التوتيرة المتعددة الأبريقية وبالتالي خطراً على أمن وسلامة الشعب في إسرائيل . فلهذه الخطط تهدف إلى جعل إسرائيل - شرطاً في النقطة

الناصره - ابرسل « الاتحاد » - عقد مكتب جهه
اصرة الديمقراطية اجتماعا : مساء الاثنين الماضي ، للبحث في
مع الترتيبات لمخيم العمل التطوعي الرابع الذي يقام في
اصرة بين ١٨ و ٢٢ / ١٩٧٩ .

متولی اوقاف الاستقلال، سہیل شکری، ایام عیشگی مجلیا تھانویا جیدا ❀

من مع المحامي وليد فاهوم من
عن السجينين السوريين

القديس - لراسنا - تقدم الحامي وليد فاهوم يطلب
إلى محكمة العدل العليا للسماح له بالترافع عن السجينين
السوريين علي وفايز اليونس والاستمرار بحثليهما في
الاستئناف على القرار الذي صدر بحقهما ويقضي بسجنهما
لدة ١٢ عاما .

ولبت طلب المحققين بأن يتقدمهم
المحلي وليد غلاموف بعد أن رفضوا
المحلي الذي كلفت هيئة المحكمة
التركية . وبناء عليه فقد تم رسمياً
من قبل سكرتارية المحكمة لمثلول لديها
بتاريخ ١٣-٧-١٩٩٤ أن حصل على
أوراق المحكمة التركية . لكن بتاريخ
٢٢-٧-١٩٩٤ ، حضرت الشرطة
الى بيته في الساعة ٤ من بعد ظهراً
والإوراق ، التي كانت في حوزته مدة
الضبط ، وألقيت بوجه المحكمة .
وذلك بعد عدم ورود اسم المحلي
ولي غلاموف في قائمة المحامين المفسرين
الى الذين يشارون أمام المحاكم
المصرية كخبراء بمخلفات الجند .
وقد بعث المحلي برسالة الى وزير
الحرية و عزال وازين ، بطالب
البراءة بالقرار . كما أنه من منطقة
الصليب الأحمر بباريس .

نهى الأخ
سهيل زيدان
بمناسبة حصوله على شهادة مساح مرخص وافتتاح
مكتبه في عمارة لطفي زريق قرب كويات حوايم الجديدة في
الناصره .
لجنة تحسين وجه القرية العربية
الناصره . ص . ب . : ١١٧

عند كثير من أبناء
القادة وهرعوا، وسوم
سبت الماسي، لتنظيف مقرو
ستقلال وأثبتت إمكانية
فاتها والحفاظ عليها فسي
الأمارات ليحيا.

قد جاء في القاء الذي وجهته
ية الجابرة الى مجلسي حيفا
مقوم أبناء الطوائف الاثني عشر
في وفد الاستقلال ليشي
وما يقوى « شرعية » يسعى لحرث
الاستقلال في كل لحظة واقامة
لربح شبهة على ارضها .. وان
رط الذي تعرض له القابض
للاية في حيفا يتهدد كافة المقاصد
الطوائف العربية في
في ملابيح مدعوم للمشركة لدى
ير من يسكن بالمقر حلفا فيها
تراسا لعظام الوثني والاسرار
سة.

قد اعلن اعضاء جمعية الجابرة
للاية في حيفا ، الذين كانوا على

بفعل مايفعل يتروش حوزة اللطيف من
البنات ؟
وقد علمنا ان البعض من اعتداء
هذا الجنس لم يستقبلوا قبل وقوع
الاختيار عليهم وانهم يفتخروا ببنات
التمين ولم يجتروا « السك » التي
جاء فيه تسليم اوراق التمين والى
شراء فنيش يورام كتيبي والفاشي
محمد جيني . والمطلوب من هؤلاء ان
يبايعوا من ذلك كيان الرأي الصريح
ويقتروا عن زخرفه للكون في هذا
الفتح .
واما الزخرف لتكني نظرة خلقة
لاطلاع صورة واسعة عن هوية تسم
كبر منهم وعن علاقهم المصنوعة رغم
الفتاح « القوي الخرف » الذي

من أجود وأجود المواد
وصلتنا كمية جديدة من البوڤيات الطليقية المتارة الصنع
أسعار مهادوة
وشروط دفع سهلة

صلاح سليم أبو أحمد

لقد افتتحنا محلنا لبيع جميع أنواع مواد
البناء وتشكيلة رائعة من أفضل أنواع الدهان

بجميع الألوان •
قرب مسجد السلام في القصيرة
مهاودة في الاسعار وخدمة ممتازة

جوج ديكابوست
القصيرة - شارع النخراوي
تلفون
٥٥٦٦٤١

بجميع الألوان .
قرب مسجد السلام في القاهرة
مهاودة في الاسعار وخدمة ممتازة

تجويد كتاب ابي الحسن

الناشرة : شارع النخاعي
تلفون
٥٤٦٥١

كتاب
خطه رسمه
تأليف
وتمت

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a map. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be part of a larger phrase or sentence. The script is dense and somewhat difficult to read due to the high contrast and graininess of the image.

ملفوظات لہجہ شائے

ورجعت سفوح الليل
صداءه . وقد زاد الليل من
رهبة ذلك الصوت ..
وقبل ان يتلاشى الصدى
ارسل صدى صرخة
مخيفة اقتصر لها جسدي .
التفت الرجال نحونا
تقدمت بانجاههم وانا
ارسل صرخات غريبة واقوم
بحركات اشد غرابية ،
وصديقي بن خلفي يتلذذ
صراخاتي وحركاتي .. نهض
الرجال والقوا بايديهم
ارضا وانفعلوا مذعورين
بين اللفة المسقية حديثا
ومضوا هاربين صاعدين
باتجاه قريتهم وهم يطمعن
وينفخون .

شجكت وصديقي طويلا
ثم اطلقتا المياه الى ارضي
وستنبت البندورة ثم نبت
بقية تلك الليلة نوما هائلا .
وفي الصباح كان اهالي
القرية المجاورة يتحدثون
حول مئات الجنيات اللواتي
ظهرن دفعة واحدة ترب
النبع .

وختم المعجزة الطبيب
حكايته وهو يقول ميقسا :
« لم ار الجن والغاريت
طوال حياتي يا بني ، ولكنني
استقت ذات يوم من ايمان
الناس بوجود الجن
والغاريت فصرت جنيا
لتحقيق مايري .

المجاورة وطلبت منهم
بالصني ان يسبحوا لي
بستاق ارضي فانتروني
ورفع احدى عصا فوجي ،
نعدت خاتيا وفي ذهني
صورة الشلل الذي بدا
ينزل وتصل اعنقه عطشا
... والاتصال يجب ما
يا بني ..
كان لي صديق في مثل
سني ، جرى الطل ويحب
المخامرة ، فذهبت اليه
واقفنا على امر ...
وانتظرنا حول الظلام
وحل الظلام فصرمت
وصديقي يتأهب النساء
خزين الى قرب النبع .
كان هناك اربعة رجال
جالسين يتكلمون الاحاديث
حول ناتوس يستخدمونه في
السقاية ليلا ...
من صديقي وطلبت منه ،
ان يفعل كما
افعل .
انبتعت عنه طلبلا
واستجعت كل قواي ثم
اطلقت في سكون الليل
صوتا مزعجا دوى في الوادي

اهلها يتشددون كثيرا كي
لا تصل قطرة من الماء الى
بساتيننا .. وكثيرا ما كنا
نفسر لنف من الجنباء
لسقاية مزروعنا تجنبنا
لحدوث مشاكل .
وكان اهالي القرية
يقربون بوجود الجن
والغاريت ويتكلمون
القصص الغريبة التي تدور
حولها .. ولقد زعم اقدمهم
انه سمع صوتا يناديه وهو
يسير بسبله ليلا :
« شرهان ! شرهان !
يا عيني ! اريد ان اغسلك !
فترك شرهان السقاية
وهرب ، فقفر الحية الى
ظلمة وظل يدنو بها حتى
دخل الى بيته .
كثت شيا في تلك الايام
يا بني سمعت لي خطمة ارض
تروي من مياه نبع تلك
القرية . لقد سمعتها جيدا
وامتصت بها كثيرا وغرستها
بشتلات البندورة . وبشتلات
البندورة تحتاج ، في الايام
الاولى من زراعتها ، الى
الكثير من الماء .
ذهبت الى اهالي القرية

حين كنت صغيرا سالت
احد عجائز قريتنا الظرفاء :
« هل رايت جنيا قسي
حيك يا جدي ؟
اجابني المعجزة ضاحكا :
« لقد صرت جنيا ذات
مرة .
« صرت جنيا ؟ وكيف
حدث ذلك ؟
وروي لي الحكاية التالية :
كان اهالي قريتنا على
خلاف مع اهالي القرية
المجاورة .. وقد جرت
بين القرية أحداث حزنة
واخرى مشحونة نتيجة لذلك
الخلاف الذي لا يعرف
اسبابه الاولى البعيدة ..
اما في ايامنا فقد تحول ذلك
الخلاف الى تكريات طريفة
تدور حولها التكتلات
والاحاديث المسلية .
كانت تلك الخلافات
تشتد ، اكثر ما تشتد ، ايام
الصيف لان اكثر الماء الذي
يروي بساتين قريتنا ينبع من
اراضي تلك القرية .. وكان

في الذكرى الاولى لوفاة الفنان آرام خاشادوريان

حاشادوريان

الموسيقى تزيد من نيل الانسان

الولايات المتحدة واليابان والاتحاد
الغربي . والفنان باس كثير من
شئ ان اصبحت مجموعته
الموسيقية مادة ولع خاص .

قد لاحظت كثيرا كيف ان الناس
من مختلف الانتماءات - ورايين
وجيولوجيين وطباء وممارسين -
يجدون القام بعلمهم وهم يستمعون الى
الموسيقى . وتولد الموسيقى عند الكثير
من الناس حائرا الى المسلك ،
وتضاعف امكاناتهم .

ما رايميك بتقسيم الموسيقى
الشائع حتى الان الذي
موسيقى جدي واخرى
مسلية ؟

احترم جدا هوية اي موسيقى ،
سواء كانت موسيقى كلاسيكية ، ام
موسيقى ذات طابع مسل ، كما
يسمونها . وبمقتضى تعريف الموسيقى
بالقوة « جدي » و « غير جدي » .
جميع القوت متساوية ، وكل اوائه .

يري البعض ان موسيقى
ريسي كورسكوف وبورويين كان لها
اثير تثير في كل من ، وهذا غير
صحيح . فاللحنون الكلاسيكيون
الروس ، بالطبع ، قد اثروا كثيرا في
تأثير . ولكن اغنيار تشايكوفسكي
اولهم .

قد احببت منذ الصغر الموسيقى
الفرنسية : ديوسي ورافيل ، والتي
موج بهذه الموسيقى حتى الان ، فانا
احب اوتيف وبوليفيك وديو . وترو
لي في اوتيف شخصيات اللحنون
كثيلا وبمقتضى وبتراسس ، في
الولايات المتحدة بلير وكوبلند ، وفي
الانكلترا بريتن ، طوما . وبمقتضى
القول اني احب موسيقى بروكوفيف ،
الذي عمل بنجاح في مختلف القوت ،
واحب ايضا ستراينسكي وبتراسس ،
الموسيقى القوي والمصري جدا .

وبين اللحنون الحزينين في بلدان امريكا
اللاتينية لا اسطيع الا ان اذكر
لوبيوس ، اللحن ذا المستوى العالي .
وفي الموسيقى اليابانية يثنى ان اكثر
اسم اكونانغا .

لا اريد ان اتول ان هؤلاء اللحنين
قد يوثرون في كثير ، او انني اؤثر
فيهم . وبودي ان اتوه فقط بان
عالم الموسيقى المعاصرة واسع
ومتنوع جدا ، والمصلاات الموسيقية
شديدة ووثيقة جدا .

تقوم الاسطوانة
والشرطة التسجيل تدور كسر
في الصلاات الموسيقية المعاصرة
والقيام بشكل من أشكال
« شيوخ الموسيقى » ، ماذا
تري في هذا ؟

انا اتف موقف الاحترام من
التسجيل المتأني ، لانه يثبت
الموسيقى واداء . وهذه قضية تثيرية
كبيرة ، قضية نشر الموسيقى بين الناس
وتوزيع الموسيقى . والانسان يقيم
الاتصال بالموسيقى من طريق
التسجيلات اكثر مما يراه من الطرق
الآخري ، ولا يمكن ان تسجيلات
بالطبع ، ان تمل مكان صوت
الموسيقى الحي ، ولكن ايم هو مدى
اشاع معرفة الانسان للموسيقى
بواسطتها .

تلك الشرطة التسجيل والاسطوانة
ان تكون مساهمة كبرى في ايجاد
الصلة بين الانسان والموسيقى . وقد
تحولت في الاتحاد السوفيتي بكسره
تقريبا ، وزدت جميع بلدان اوروسيا
وامريكا اللاتينية تقريبا ، وكثت في

لقد تكلمت هنا ، عن الناس الذين
لا معنى لحقيهم بدون موسيقى -
وتحدثت عن نفسي اني احب فقط
عن حب لحن العظيم ، الموسيقى التي
اصبحت قسما في الحياة . وقسي
على ان اتول ان الموسيقى كانت
دوما تزيد من نيل الانسان وتغير نفسه
.. وتحت في التفصلاات سامة ،
وتدوم الى القوت وادراك الذات .
وانا واتق الى الاتحاد السوفيتي
سيتعظم دوما ، كما تعظم على ماري
منا في العقود الاخيرة .

بالنقل دولة اخرى تشكل لبيدا
لما لها و « انما » في الثقافة . لا
ان وجود كوبا لوحدها يثير لها سرارا
مداد الراس . المخرج الوحيد المتش
ان هو استدال حكم باخر .
ان دور بوربو لم يعد صالحا على
المخرج السياسي في نظر امريكا ، ان
يجب استبداله برجل اتري منه يحفظ
على استثماراتها ويضمن بقاء الالية
« الثقافة » على راس الهرم
الاقتصادي .
لا يهم بالطبع ان تسيل المياه
وتترك المجاز ، لان القضية تتعلق
بان امريكا « القوي » الذي يجب
الدفاع عنه هنا او في مناطق اخرى
من العالم بها كان التمن .

حول الضيعة « وفيتي » حب الخبز المعروض في البلاد

ملحمة إنسانية كالأبنة مترجمة بالأشياء

تدفع البحث عن مظاهر التمسد
القرية عن مفاصل الحياة القلبي
والانفصام والفتنة السائلة في روسيا
الغربية . كان غوركي اذ كان
تأ بعد غياب طويل الانحد
وإلى عرشه في انفسنا
ياحتل الصدارة التي
زها ، في انشاء نظمة في
الم . ولقد اتج الفيلم عام
١٩٠٠ وتسم تصويره في
تدويرات كشيئية سوف
سنة جمهورية مولدافيا
سوفيتية .
ورغم ان « حب الخبز » يملك
سوما « جذبا » كمشروع الخبز ،
فراحت مفت ، فقه ينز سوفييا
جوهرا . واتخذ هذا الجوهر
حياة التي يوحدها والتي تسمى
برام الانسان . وفي مثل هذه الحالة

التاريخ التي اباد الخبز اياها جامعة ،
وانتاجه القوتات الاجتماعية في دول
شرق اوروسيا والتي كان من نتائجها ان
تصب الخبز للفقير في المدارس والمعاهد
والعليا وقبلا المنازل القصرية وبقي
لهم من عالم الخبز للخاص فقط
لنهم ورفعتهم وارتفاع موسيقهم .
من هنا خالقهم بنائية اقلية نصب
تلك في . وانتم الفيلم الاصلي « خبز
للخبر يمل الى لسان » يشي الى
ذلك ، ملو المأساة والشاعرية
الواقعية ، التي في هذا الشعب .
للخبر يسوق على مثل ملحمة
موسيقية مغناوية - رمزية على خلفية
طبيعية في متشعبة مع مزج بين
الواقع والاشاعة . ومن خلال
شخصية جديرة ، يبدو كخلاق غنية
مزجها ، تعظم مع انفس الماسوي
الحض في خلفية الاجتماعية واقعية تمت



المخرج غريغوريون وشيلا نوما في « حب الخبز »

بها مومل الشقة . وهذا المزج
الجيد ، الذي تطف في السينما ،
يشي على القام شعرا خاصا
ويؤثر على اللحن الذي يله مخرجه
من اجل تحصل مزج كذا والسلي
يقول في التوز التالية :
اولا : بناء الصراع الاساسي بين
عالم الخبز وبين العالم « السلام »
في هذا الصراع وانتهاء بفصل
الانسانية التي موروا براس الاله
والحكماء وزوجاتهم ومن يدور قسي
لهم .
ثانيا : التشديد على وصف امين
كقوة عادات الخبز وقادتهم
العلاقة بين الشيوع والشيوع ، بين

بها مومل الشقة . وهذا المزج
الجيد ، الذي تطف في السينما ،
يشي على القام شعرا خاصا
ويؤثر على اللحن الذي يله مخرجه
من اجل تحصل مزج كذا والسلي
يقول في التوز التالية :
اولا : بناء الصراع الاساسي بين
عالم الخبز وبين العالم « السلام »
في هذا الصراع وانتهاء بفصل
الانسانية التي موروا براس الاله
والحكماء وزوجاتهم ومن يدور قسي
لهم .
ثانيا : التشديد على وصف امين
كقوة عادات الخبز وقادتهم
العلاقة بين الشيوع والشيوع ، بين

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

ج. بيري
من الشقة ٢٠٠ حديق

محاولة آتية لحرق بلدية الناصرة

كل الدلائل تشير الى ان الحريق كان مقصودا ومخططا له
في الليلة نفسها جرت محاولة لحرق دار نقادى الاحداث الارثوذكسي

الناصرة - لراسلنا - عقد نائب توفيق زباد ، رئيس بلدية الناصرة ، مؤتمرا صحفيا ، في دار البلدية ، في وقت مبكر من صباح اليوم (الجمعة) ، لبيان حقيقة ما حدث في ليلة الاحد الماضية (١٤/٧) ، ولكن المآلة لم تنجح من التشرذ ، اذ بقيت بسدود مازي .

سقوط بيت آخر في عكسا عائلة من ٧ انفار مشردة بلا مأوى

عكا - لراسلنا - باعجوبة فقط نجا السيد محمد عبد السلام حجازي وافراد عائلته المكونة من ٧ انفار من الموت ، على اثر سقوط سقف البيت الذي يسكنه (رقم ١٠٧٩ في عكا القديمة) ، في يوم الاحد الماضي (١٤/٧) ، ولكن المآلة لم تنجح من التشرذ ، اذ بقيت بسدود مازي .

وكان مهتدي البلدية قد دار هذا البيت ورسم عليه شارة الخطر ، ويبدو مراسلنا ان عكا ان لجنة الحي الشعبية في الحي الذي ينتمي اليه البيت توجهت برسالة الى كل من رئيس البلدية ووزير الاسكان ومدير بوليس كمان طابا اياها بايجاد مأوى لهذه العائلة ، كما توجهت الى اللجنة المختصة بايجاد حل لزمة هذه العائلة وفي الرب وقست مكن .

ويبدو مراسلنا ان عكا ان لجنة الحي الشعبية في الحي الذي ينتمي اليه البيت توجهت برسالة الى كل من رئيس البلدية ووزير الاسكان ومدير بوليس كمان طابا اياها بايجاد مأوى لهذه العائلة ، كما توجهت الى اللجنة المختصة بايجاد حل لزمة هذه العائلة وفي الرب وقست مكن .

٥٠ وعطش ٣١ شخصا في يافا منهم ٢٣ طفلا

يافا - لراسلنا - قطعت بلدية يافا - يافا وشركة الكهرباء الماء والكهرباء ، ليلة الاسوعين الماضيين ، عن اربع عائلات عربية من مدينة يافا وذلك للضغط عليها واكرامها على اخلاء البناء الذي تسكنه .

ويبلغ تعداد افراد هذه العائلات ٢١ نفرا ، منهم ٢٣ طفلا ، وتعيش كلها في مخصصات تامين الاولاد والشؤون الاجتماعية وهي عائلات فقيرة كانت تسكن قبل ، سنوات في براكيات باقية شت فيها التران . فتمتخ بلدية الى بناتيه مجهزة في شارع ٤٢ كانت تستخدم قبل فترة طويلة مدرسة ، ولكنها اليوم شبه بائرة .. سطحا من الصقيع وخالية من الطلح والنتائج الصحية . ولكن البلدية - كما يبدو - تستر عليهم الحياة حتى في هذه الظروف .

وعلى الرغم من وعد المسؤولين في البلدية لعمالة الشؤون الاجتماعية المسؤولة عن هذه العائلات بان يبد ايسال الماء والكهرباء في ايامه التالية (الجمعة) ، فان ذلك لم يحدث حتى كتابة هذه السطور (١٥/٧) .

كلمة «الاتحاد» - بتقيية وقد صمدت في معركتها اذذاك واصطبت محاولات تشريدها .. ولذلك لا خوف عليها اليوم ، خصوصا ، وقد نبت كينا وكيفا .. واصبحت تتحالف مع القوى الديمقراطية اليهودية وتتبعها بتأييد القوى التقدمية والثورية في العالم . ومع هذا حتى تنصر عليها ان توحدها قواها . وحتى توحده قواها عليها ان تحدد اهدافها . وفي مقبلة هذه الاهداف احباط مشروع تهويد الجليل .. وتشديد الاتصال من اجل جلاء اسرائيل عن المناطق العربية التي احتلتها في حزيران ١٩٦٧ والاعتراف بحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير المصير واقامة دولته الوطنية المستقلة على ترابه الوطني .

وهذا طبيعي ما دام حكام اسرائيل يوحسون استراتيجيتهم الكولونيالية ويبرطون بين استيطانهم الكولونيالي في الضفة والقطاع بتوجه كولونيالي في الجليل والقبيل .

لقد اعلن بيفن فقه بوافقة حاكم مصر على مشروعه لاقامة « الادارة الذاتية » في الضفة والقطاع . ولم يخف ان مشروعه يكرس الاحتلال ويهدد الطريق امام ضم فلسطين الفلسطينية بين اسرائيل بحيث تقوم اسرائيل الكبرى في « ارض اسرائيل » الصغرى .. اذ ان اسرائيل الكبرى التاريخية تشمل مناطق ضفتي الاردن . ولكن هذا الاعلان الذي يمس ، كما اكندا دائما ، مظاهر التوسع الصهيوني لا رصيده في التطور التاريخي ، فلن تسبح به لا الشعوب العربية ولا القوى الثورية في العالم - وهي الحرة .

اصقق التهاني القلبية

للكتور الياس عيسى الحافي
لانتصاح عيادته لطب الانسان
لناصرة - شارع النيساوي
مع اطيب التهاني والتوفيق والتجاح
ناصر داود وعائلته
عبلين

الناصرة - لراسلنا - عقد نائب توفيق زباد ، رئيس بلدية الناصرة ، مؤتمرا صحفيا ، في دار البلدية ، في وقت مبكر من صباح اليوم (الجمعة) ، لبيان حقيقة ما حدث في ليلة الاحد الماضية (١٤/٧) ، ولكن المآلة لم تنجح من التشرذ ، اذ بقيت بسدود مازي .

وكان مهتدي البلدية قد دار هذا البيت ورسم عليه شارة الخطر ، ويبدو مراسلنا ان عكا ان لجنة الحي الشعبية في الحي الذي ينتمي اليه البيت توجهت برسالة الى كل من رئيس البلدية ووزير الاسكان ومدير بوليس كمان طابا اياها بايجاد مأوى لهذه العائلة ، كما توجهت الى اللجنة المختصة بايجاد حل لزمة هذه العائلة وفي الرب وقست مكن .

سقوط بيت آخر في عكسا عائلة من ٧ انفار مشردة بلا مأوى

عكا - لراسلنا - باعجوبة فقط نجا السيد محمد عبد السلام حجازي وافراد عائلته المكونة من ٧ انفار من الموت ، على اثر سقوط سقف البيت الذي يسكنه (رقم ١٠٧٩ في عكا القديمة) ، في يوم الاحد الماضي (١٤/٧) ، ولكن المآلة لم تنجح من التشرذ ، اذ بقيت بسدود مازي .

وكان مهتدي البلدية قد دار هذا البيت ورسم عليه شارة الخطر ، ويبدو مراسلنا ان عكا ان لجنة الحي الشعبية في الحي الذي ينتمي اليه البيت توجهت برسالة الى كل من رئيس البلدية ووزير الاسكان ومدير بوليس كمان طابا اياها بايجاد مأوى لهذه العائلة ، كما توجهت الى اللجنة المختصة بايجاد حل لزمة هذه العائلة وفي الرب وقست مكن .

ويبدو مراسلنا ان عكا ان لجنة الحي الشعبية في الحي الذي ينتمي اليه البيت توجهت برسالة الى كل من رئيس البلدية ووزير الاسكان ومدير بوليس كمان طابا اياها بايجاد مأوى لهذه العائلة ، كما توجهت الى اللجنة المختصة بايجاد حل لزمة هذه العائلة وفي الرب وقست مكن .

٥٠ وعطش ٣١ شخصا في يافا منهم ٢٣ طفلا

يافا - لراسلنا - قطعت بلدية يافا - يافا وشركة الكهرباء الماء والكهرباء ، ليلة الاسوعين الماضيين ، عن اربع عائلات عربية من مدينة يافا وذلك للضغط عليها واكرامها على اخلاء البناء الذي تسكنه .

ويبلغ تعداد افراد هذه العائلات ٢١ نفرا ، منهم ٢٣ طفلا ، وتعيش كلها في مخصصات تامين الاولاد والشؤون الاجتماعية وهي عائلات فقيرة كانت تسكن قبل ، سنوات في براكيات باقية شت فيها التران . فتمتخ بلدية الى بناتيه مجهزة في شارع ٤٢ كانت تستخدم قبل فترة طويلة مدرسة ، ولكنها اليوم شبه بائرة .. سطحا من الصقيع وخالية من الطلح والنتائج الصحية . ولكن البلدية - كما يبدو - تستر عليهم الحياة حتى في هذه الظروف .

وعلى الرغم من وعد المسؤولين في البلدية لعمالة الشؤون الاجتماعية المسؤولة عن هذه العائلات بان يبد ايسال الماء والكهرباء في ايامه التالية (الجمعة) ، فان ذلك لم يحدث حتى كتابة هذه السطور (١٥/٧) .

كلمة «الاتحاد» - بتقيية وقد صمدت في معركتها اذذاك واصطبت محاولات تشريدها .. ولذلك لا خوف عليها اليوم ، خصوصا ، وقد نبت كينا وكيفا .. واصبحت تتحالف مع القوى الديمقراطية اليهودية وتتبعها بتأييد القوى التقدمية والثورية في العالم . ومع هذا حتى تنصر عليها ان توحدها قواها . وحتى توحده قواها عليها ان تحدد اهدافها . وفي مقبلة هذه الاهداف احباط مشروع تهويد الجليل .. وتشديد الاتصال من اجل جلاء اسرائيل عن المناطق العربية التي احتلتها في حزيران ١٩٦٧ والاعتراف بحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير المصير واقامة دولته الوطنية المستقلة على ترابه الوطني .

وهذا طبيعي ما دام حكام اسرائيل يوحسون استراتيجيتهم الكولونيالية ويبرطون بين استيطانهم الكولونيالي في الضفة والقطاع بتوجه كولونيالي في الجليل والقبيل .

لقد اعلن بيفن فقه بوافقة حاكم مصر على مشروعه لاقامة « الادارة الذاتية » في الضفة والقطاع . ولم يخف ان مشروعه يكرس الاحتلال ويهدد الطريق امام ضم فلسطين الفلسطينية بين اسرائيل بحيث تقوم اسرائيل الكبرى في « ارض اسرائيل » الصغرى .. اذ ان اسرائيل الكبرى التاريخية تشمل مناطق ضفتي الاردن . ولكن هذا الاعلان الذي يمس ، كما اكندا دائما ، مظاهر التوسع الصهيوني لا رصيده في التطور التاريخي ، فلن تسبح به لا الشعوب العربية ولا القوى الثورية في العالم - وهي الحرة .

اصقق التهاني القلبية

للكتور الياس عيسى الحافي
لانتصاح عيادته لطب الانسان
لناصرة - شارع النيساوي
مع اطيب التهاني والتوفيق والتجاح
ناصر داود وعائلته
عبلين

رياض الياس

محددة
كفر ياسيف ت : ٩١٤٢٣٦٦

الكان الوحيد في المنطقة الذي تستطيع فيه أن تجد صناعة وتركيب تنيدات لسيارات بيجو ، سمكا ، شفروليه

معدة
كفر ياسيف ت : ٩١٤٢٣٦٦

الكان الوحيد في المنطقة الذي تستطيع فيه أن تجد صناعة وتركيب تنيدات لسيارات بيجو ، سمكا ، شفروليه

معدة
كفر ياسيف ت : ٩١٤٢٣٦٦

الكان الوحيد في المنطقة الذي تستطيع فيه أن تجد صناعة وتركيب تنيدات لسيارات بيجو ، سمكا ، شفروليه

معرض أسلحة

في « قريات أربع »
حيث ذكرت صحيفة

« هارتس » (اسم الخمين) ان مستوطني « قريات أربع » على اراضي الخطيل المحتلة - من عصابة « قوش ايمونيم » استغلوا فرصة وجود السوق المتنامية بحماية جيش الاحتلال ووجود عشرات الصناعات ، اول اسم الاربعاء ، ققاموا باجراء معرض للأسلحة التي بحوزتهم . واضافت الصحيفة ان عصابة « قوش ايمونيم » ابرزت في هذا المعرض قطعة سلاح جديدة (٢٢٦ م) هي عبارة عن نبتة طورها أحد افراد عصابة « قوش ايمونيم » .

اتحول ميناء حيفا الى قاعدة بحرية امريكية

حيفا - في الموقع ان تصل اليوم ، الجمعة ، الى ميناء حيفا حاملات الطائرات الأمريكية « دوغلاس إف ٤ » ترافقها « ادميرال هاملت » و « ادميرال كرويت » . وتبلغ حوزتها ١١٠٠ طن .

بأعلام فلسطين يتصدى أهالي الضفة - بقبية

والهبة ومثلوا الفرق التجارية والاتحادات الطلابية والتسلي في كافة أنحاء الضفة المحتلة . منظمة التحرير الممثل الشرعي الوحيد وبعت مثلوا الهبات الشعبية للاجئين الفلسطينيين في المراكز التابعة لوزارة « الادارة الذاتية » واي مشروع تجاهل الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

احتفال جديد من نوعه في كفر ياسيف على شرف عيد اول آب

والشرف - بعد اربعة ايام من عيد اول آب - في كفر ياسيف - لراسلنا -

بمبادرة من رئيس المجلس البلدي في كفر ياسيف ، اقيم في كفر ياسيف ، في يوم الاثنين الفائت ، احتفال متواضع على شرف الاول من ايار عيد العمال العالمي ولعمري في هذا الاحتفال تلاقى لاحتفالات ايار وليلة ايار - وتطهرت في هذه المناسبات . وتطهرت في هذه المناسبات . وتطهرت في هذه المناسبات .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .

اصلاح ادارة «الاتحاد»

تملن ادارة «الاتحاد» لجمهور القراء الكرام عن اضطرابها لزيادة اسعار «الاتحاد» وذلك نظرا لارتفاع الكبر في نفقات الطباعة والتحرير والادارة .